



JOURNEE DE FORMATION CONTINUE ENSEIGNANTS

Pour qui ? Pour tous les entraîneurs de karaté DIF, DAF, BPJEPS/ DEJEPS/ DESJEPS

Objectifs:

- Evoluer dans sa pratique
- Ouvrir son champ de compétence en tant qu'enseignant
- S'adapter à un public qui évolue constamment
- Echange de pratique entre professionnels

Date: 23 novembre 2025 Horaire: 09h00 / 17h00

Intervenante : Tiffany FANJAT, coach sportif, coach mental, professeur de sport, titulaire du BEES 2ème degré spécialité karaté, une quinzaine d'années d'enseignement, entraineur des équipes de France junior (2011)

Lieu: Gymnase La Renaissance 3 rue Laurent CARLE 69008 Lyon

Sujets abordés :

- Le combat ? Quelle place dans mon enseignement ?
- L'aspect combat du karaté : pour tout public ? Adaptations ?
- Comment dépasser l'appréhension du combat chez les adultes débutants ?
- Sur un public enfant (5-9 ans), comment débuter le combat ? A quel moment, puis-je commencer L'opposition ? Quelles consignes et règles de sécurité dois-je respecter ?
- Retours d'expériences : Séparer les cours katas et les cours combats : Bonne ou mauvaise idée ?
- L'échauffement au combat : quelles spécificités ? Points de vigilance ?

Sur des questions plus spécifiques :

- La notion de contrôle en combat : difficultés, mise en œuvre
- Pour les compétiteurs : la gestion des émotions dans un combat : comment en tant qu'entraineur, je prépare mes athlètes à cette notion.

Modalités :

- Le matin en salle avec deux parties :
 - Partie 1 : Introspection.
 - Qui suis-je comme entraîneur? Quelles sont mes valeurs et mes forces?
 - Quels sont les points sur lesquels je veux évoluer / m'améliorer / travailler ?

Objectif de ce premier travail : Réfléchir sur soi, être au clair sur ses valeurs, sur ce que je veux transmettre à mes élèves.

- o Partie 2 : Travail théorique en groupe.
 - Brainstorming. Discussion autour des sujets proposés ci-dessus. Puis on cible un ou deux thèmes sur lesquels on va travailler dans l'après-midi.
 - Construction d'un cycle de travail sur le ou les thème(s) choisi(s).
 - Mise sur papier d'une séance ou partie de séance (qui sera mise en œuvre dans l'après-midi)

<u>Objectif</u>: Proposer des applications concrètes, des situations. Les vivre permet de se les approprier.

- L'après-midi : en kimono au dojo
 - Mise en situation des séances ou partie de séances imaginées le matin
 - ∘ Retour sur la situation vécue : ce qu'on a aimé, ce qu'on modifierait ∘ Fin de journée : bilan de la journée.

Prix du stage :50€

Inscriptions sur SIKADA jusqu'au : 20/11/2025 Lien : https://www.sikada.fr/sikadaIns

Pensez à apporter vos protections